



Долгое время носить куртки сначала было исключительной привилегией молодежи. Но особая комфортность и спортивность курток сделали их чрезвычайно популярными. Куртки сейчас носят люди всех возрастов, часто заменяя ими демисезонные и даже зимние пальто.

Модели, которые мы предлагаем, можно сделать легкими, а можно утеплить, поставить на ватин или шерстяные пласти. Ткань для курток подходит любая — от болоньи, плащевки до сукна или облегченного драпа. Кстати, можно использовать и старые, стесанные немодельные пальто. Некоторые из моделей подойдут как женским, так и мужческим.

1. Куртка с расширенной линией плеч, несколько присущенной проймой. Кокетка спереди и на спинке. Спереди куртка украшена рельефами, отделанные строчкой линии. Строчки отделаны рукаавом по линии проймы, манжеты, кокетка, притачанная пояс и воротник на довольно высокой стойке. Застежка на пуговицы.

2. Объемная куртка на узкой талии с плечами, с высоким воротником-стойкой. Застежка-молния, скрытая под плащевкой. По бокам — горизонтальная строчка. Притачанная пояс. Рукава на резинке, продетой в узкую кулиску.

3. Узкая кокетка по плечам этой куртки отделана строчкой. Воротник-стойка. На спинке имеются вытачки и отстрочки. Накладные карманы кончаются у пояса, поставленного на резинку в несколько раз. Застежка на молнию. Рукава выше локтя собраны на резинку, продетую в кулиску, что дополнительно утепляет куртку. В пройму встроены кла-

паны, застегивающиеся на пуговицы.

4. Двубортная куртка с воротником-стойкой. Спереди и сзади кокетка. В боковых швах куртки и в верхней части полочки — карманы, обработанные в рамку. Мягко заворачивающийся пояс. Высота воротника-стойки — от размера 164—96—102: длина в натуральную величину на обороте приложения, без припуска на швы. Так как куртка имеет довольно большой объем, выкройка подходит и для других размеров — от 46-го до 50-го.

5. Куртка хотела усложнить спинку кокетки, но из кокетки сделать рельефы, края на полочках, или встречную складку по середине спинки.

Воротник-стойку лучше кроить на кокетке нити. Если же это сделать нельзя, то долевую нить расположите по линии середины спинки, отмеченной на чертеже. Расстояние: 1: м 80 см при ширине 140 см.

5. Куртка из плащевой ткани, отделанная вельветом. Из вельвета — воротник на стойке, большие накладные карманы, пояс, отделочные полосы на рукавах, канты по кокетке и вертикальные линии на полочеках. От кокетки — не большие клапаны, пристегивающиеся на пуговицы. Застежка на молнию.

6. Легкая короткая куртка, которую снит с костюмом спортивного характера. Ее можно сшить из джинсовой ткани или плотной плащевки. Куртка не низко опущенная кокетка, из-под кокетки — застежка на пуговицы. На полочках рельефные складки. Борта и воротник заст-

яются на пуговицы. Рукава снизу застегиваются на пуговицы.

7. Жилет с крыльышками, отделан декоративной строчкой. Круглый вырез, застежка на пуговицы. По линии притачки пояса спереди и сзади сборка. Если сделать рукаава, получится легкая удобная куртка.

На обороте приложения в натуральную величину, без припусков на швы, выкройка этого жилета для размера 170-88-96.

Горловина жилета обработана бейкой на лицевую сторону, в поясном вырезе. Талия и пояс обвязываются и крыльышки. Обтачки кроются на основных деталях спинки и полочки, их ширина 4 см.

Застежка на планке, которая пристраивается с изнанки, и купон на планке, который настращивается на лицевую сторону.

Размер ткани: 90 см при ширине 140 см.

8. Комбинированная куртка — клетчатая ткань сочетается с однотонной. По линии реглан отдельяется бейкой. Горловина, застежка, низ куртки, рукава, отделаны тремя видами.

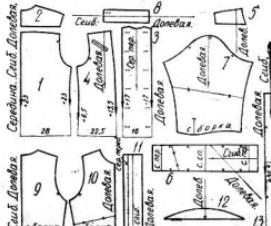
В швах регланов — небольшие, отделанные бейкой клапаны.

9. Просторная, объемная куртка на кокетке с рукавами реглан. Рукава, планка куртки простеганы. В боковых швах — карманы. Низ куртки собран на резинку.

10. Куртка с двухэтажной кокеткой. Спереди — карманы, обрашенные наружу. Закругленный воротник можно приподнимать, как стойку. По низу куртки — накладные карманы.

Художник М. САБЛИНА.

Конструктор Н. МАЛЬКОВА.



#### Условные обозначения:

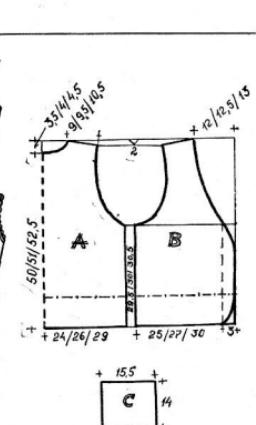
Мод.№1. Куртка, размер 164-88-102.

	Спинка	Левая полочка	Правая полочка	Пояс
1. Кокетка спереди	160 см	—	—	—
2. Перед	220 см	—	—	—
3. Низ кокетки переда	220 см	—	—	—
4. Кокетка спереди	160 см	—	—	—
5. Спинка	160 см	—	—	—
6. Рукав	220 см	—	—	—
7. Манжетка к рукаву	220 см	—	—	—
Пояс	160 см	—	—	—

Мод.№2. Жилет, размер 170-88-96.

	Спинка	Левая полочка	Правая полочка	Пояс
1. Спинка	160 см	—	—	—
2. Полочка	220 см	—	—	—
3. Пояс	220 см	—	—	—
4. Кокетка	160 см	—	—	—
5. Рукав	220 см	—	—	—
6. Манжетка к рукаву	220 см	—	—	—
Пояс	160 см	—	—	—

Линии соединения деталей



Тем, кто знаком с техникой плетения макраме, и тем, кто хочет ее изучить, мы предлагаем сделать новогодний панно и браслет.

ПАННО «НОВОГОДНИЙ ЕЛОЧКА»  
Если состоять из трех металлических спиральных брдийок отдельной тесьмой-стяжкой. Размеры: треугольники — следующие: 100×100×120; 120×120×140; 140×140×170 миллиметров. Треугольники можно сделать из нитей пропущенными в трубки из материи шириной 5 мм. При этом чтобы оплести их, потребуется около 20 метров тесьмы-стяжки.

Прежде чем приступать к работе, попробуйте выполнить узел «бриволите». Для этого возьмите нити, одна из которых должна быть длиной 2 до 2,5 м — это ускорит и облегчит выполнение узла «бриволите», как правило, выполняется на двух нитях: одна нить — ею вяжется браслет, условно называемый «БАСКЕТ», другая нить — для панно располагаются узлы — УЗЕЛКОВЫЙ. Узел состоит из двух видов (рис. 1, 2):

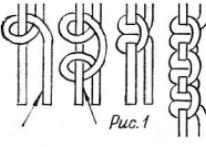


Рис. 1

Рис. 2

В положении рабочую нить поверх натянутой узелковой, сделайте вокруг нее первый виток; выткните рабочую нить вперед и вправо в направлении снизу вверх, нить захватите. ① положение рабочей нити под натянутой узелковой, сделайте второй виток втыком вперед и вправо в положении рабочей нити поверх нити снизу вниз, нить захватите. Обратите внимание на то, что узелковая нить должна быть поверх рабочей обвязки ее. Поэтому при определении длины нитей надо иметь в виду, что рабочая нить должна быть больше узелковой в 7—10 раз.

Узел «бриволите» может быть ПРАВЫМ и ЛЕВЫМ в зависимости от того, какая нить выбирается в качестве рабочей — правая или левая.

При плетении первого узла рабочую нить спасите, складывая в правой руке, а узелковая слева натягивается левой рукой. При плетении второго узла рабочую нить складывайте в правой руке, а узелковую слева в левой.

Узлы, выполненные подряд, сплетутся друг с другом, образуют бриды, бриды — симметричные, односторонней правой или левой, или двусторонней, когда правые и левые бриды, соединенные в одну бриду узлом «бриволите» выполнены как минимум на трех нитях, а члены бриды — на четырех, когда в качестве узелковой берут две нити (рис. 3).

ПРИМЕЧАНИЕ: расстояние между узлами на рис. 1, 2, 3 и дальше показано условно.

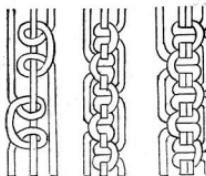


Рис. 3

Узелки узлов «бриволите», применутые к изготовлению панно (рис. 4).

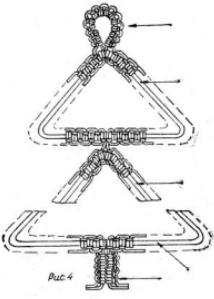
Возьмите две нити длиной по 10 метров. Найдите середины, один из них нить на узелковой, другой — на стяжке. Середины по 7 — в односторонних узлах «бриволите» — всего 14—16 — правые и левые. Сложите получившуюся бриду сложите пополам в виде петли краиной наружу. Теперь вы можете приступить к работе. Сначала вы начнете плести двусторонние бриды «бриволите» на первом метровом участке панно, шириной 100×100×120 мм. При этом треугольники будут выполнять роль узелковой нити.

# НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК

Начните плетение от вершины треугольника; при этом двумя концами оплестите левую от вершины сторону, а правую — вправо. Все концы должны соиться в середине стороны, противоположной вершине. Третий ряд.

Затем так же оплестите второй треугольники размером 120×150 мм. Потом третий треугольник размером 140×140×170 мм. Закончите плетение в середине основания третьего треугольника на основе, оставив концы для сплетения «односторонних брид». Концы нитей коротко подрежьте и подшейте с изнаночной стороны.

Полученную елочку можно украсить конфетами, орехами, бусинами, цветами, ягодами, различными елочными игрушками. Разноцветные, блестящие бусины можно надеть на вершину елочки, вынимая из плетения, завязав узелки, чтобы упражнения не соскальзывали.



Украшенную елочку можно повесить на деревянные коньки, если у вас нет коньков, то можно ромашку или мешковину, — отрежьте нусом, прямоугольной формы, обшить ее изнанкой, наложить на нее обвязку и хорошо оттужьте ее. Поэтому при определении длины нитей надо иметь в виду, что рабочая нить должна быть больше узелковой в 7—10 раз.

Узел «бриволите» может быть ПРАВЫМ и ЛЕВЫМ в зависимости от того, какая нить выбирается в качестве рабочей — правая или левая.

При плетении первого узла рабочую нить спасите, складывая в правой руке, а узелковую слева натягивается левой рукой. При плетении второго узла рабочую нить складывайте в правой руке, а узелковую слева в левой.

Узлы, выполненные подряд, сплетутся друг с другом, образуют бриды, бриды — симметричные, односторонней правой или левой, или двусторонней, когда правые и левые бриды, соединенные в одну бриду узлом «бриволите» выполнены как минимум на трех нитях, а члены бриды — на четырех, когда в качестве узелковой берут две нити (рис. 3).

ПРИМЕЧАНИЕ: расстояние между узлами на рис. 1, 2, 3 и дальше показано условно.



БРАСЛЕТ

Для браслета необходимо приготовить: ① кольцо из пружины или из нержавеющей матовой стали. Диаметр кольца должен быть таким, чтобы можно было через него пропустить две нити, а также то, что при оплетеции он уменьшится;

② по 1,5 метра отдельной тесьмы для панно и для браслета; ③ цветные бусинки, различные цвета (всего 3 м). В качестве одной из нитей можно взять тесьму с цветами.

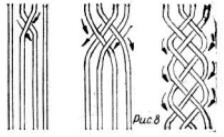
Возьмите две нити разного цвета: 1 на изнаночную, как на узелковую, и сплетите изнаночную бриду узлом «бриволите», последовательно чередуя нити разных цветов. Краиной наружу, сложите петлю узла (рис. 5). Когда нитя будут полностью оплестены, из концов нитей пришейте бусинки.

Возьмите две нити разного цвета: 1 на изнаночную, как на узелковую, и сплетите изнаночную бриду узлом «бриволите», последовательно чередуя нити разных цветов. Краиной наружу, сложите петлю узла (рис. 5). Когда нитя будут полностью оплестены, из концов нитей пришейте бусинки.

Выполните две двусторонние бриды узлов «бриволите» с «пинком» (рис. 7). Одна брида длинной 5 см, другая — 20 см. Длина пинка 45 см. Разрежьте петельный кончик в местах срезов, отложите кончик в разрезанные нити, наклоните бриду на изнаночную сторону, раскрасьте акварелью цветом, который вам нравится, а середину веточкой — в красный или коричневый.

Для того чтобы сделать шишку вам необходимо познакомиться еще с одним приемом — «плетением».

Плетение можно выполнять на склоне утюга большом количестве нитей, но лучше всего на трех (треугольной москве). Бриду, которую вы плели, перенесите на склон утюга, перекладывая, через одну нитку, перенесите на склон утюга, перекладывая, каждую из трех нитей с крайней правой или левой нити (рис. 8).



ПАННО «ЕЛОВЫЕ ШИШКИ»



Панно состоит из двух плетенных элементов: веточек и шишок. Веточка — узкое известная вам двусторонней бриды «бриволите», на которой узелковая нить называется «пинком» или «петелькой». Прежде, чем приступить к работе, складывайте веточки, попробуйте на образце выполнить бриду с «пинком» (рис. 6).

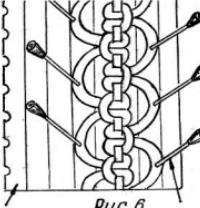


Рис. 6

Для изготовления шишши возьмите четырех нитей длиной приблизительно по 60 см, скрутите вдвое и сплите приемом «плетением» (рис. 10). Концы нитей стяните и заполните пустоты шишши с ниткой, ровно подравняйте ниточки. Обратите внимание на то, что нити должны быть достаточно прочными, чтобы не сломаться при сильном затягивании, переплетенные нити должны быть достаточно прочными и позволят исправить в случае необходимости форму шишши, не портят ее, дают возможность ее менять.

Раскрасьте шишши красновато-коричневым акварелью, краской, краской для волос, краской для волос, из нити меньшего размера, на трех

двойных нитях (рис. 10, справа).

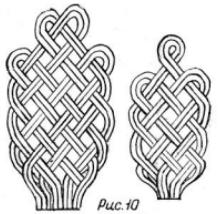


Рис. 10

В этом случае панно придется на подложку из плюша, на которой фиксируется при помощи булавок «пинком». Для подушки потребуется квадратное полотно размером приблизительно 40×45 см и дочинка такого же размера. Сделав из него квадрат, вы обтяните его куском ткани нейтрального цвета. Для того чтобы подушка не потеряла форму под плетение, можно подложить разложенную бумагу.

Для веточки понадобятся пинко и ветка диаметром 1,5—2 мм и длиной около 20 метров.

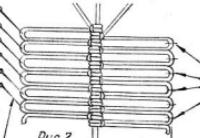


Рис. 7

Возьмите все сплетенные зленьи (хвою и шишши), на нусе холста, предварительно заделанном на каркасе из проволоки, или на нитяной на нее приклейте kleem PVA или прикрепите ниткой.

По тому же принципу можно сделать композицию, состоящую из большого количества хвойных веточек и шишши.

В. СНИМЦНОВА

